

Symposiwm Set B2, Ystafell Bradley (Ystafell ddosbarth 1 – cyflwyniad, gweithgaredd creadigol a thrafodaeth)

LLEISIAU O YMCHWIL MEWN PARTNERIAETH: MYFYRDODAU AR DDYSGU METHODOLEGOL

Reggio Emilia fel Fframwaith Methodolegol Cyfranogol: Gweithio drwy drafod gydag Athrawon yng Nghymru,

Crynodeb: Mae ymchwil cyfranogol gydag athrawon yn aml yn cael ei gyflwyno fel rhywbeth democrataidd ond sydd eto wedi'i gyfyngu gan bwysau atebolrwydd sy'n atgynhyrchu hierarchaeth (Koutselini, 2008; Parsons, 2021). Mae'r sesiwn fethodolegol hon yn ail-leoli egwyddorion dull Reggio Emilia fel fframwaith ar gyfer ymchwil cyfranogol gydag oedolion (Cagliari et al., 2016; Rinaldi, 2021), gan ofyn sut y gellir rhoi egwyddorion o'r fath ar waith gydag athrawon a pha amodau sy'n llywio cyfranogiad. Gan droi at ymholiad cydweithredol blwyddyn o hyd gydag athrawon cynradd yng Nghymru, mae'r sesiwn yn archwilio sut y gwnaeth *progettazione* (dyluniad ailadroddus), *reciprocal formazione* (dysgu proffesiynol wedi'i gyd-lunio) a *confronto* (cyfnewid deialog) lywio dyluniad, moeseg a dull cynnal cyfarfyddiadau ymchwil (Giamminuti et al., 2024). Roedd gweithdai trafod, a gefnogir gan ieithoedd amlfoddol a symbolaidd, wedi creu manau i ddod ag ansicrwydd, effaith a thensiwn proffesiynol i'r wyneb (Kara, 2020). Mae'r canfyddiadau'n dangos bod cyfranogiad yn cael ei drafod yn barhaus yn hytrach na'i gyflawni, wedi'i siapio gan gyfyngiadau amser, normau sefydliadol ac arferion blaenllaw sy'n seiliedig ar siarad (Dahlberg a Moss, 2005). Mae'r sesiwn yn cyfrannu at fframwaith methodolegol perthynol a ysbrydolir gan Reggio, gan osod cyfranogiad fel gwaith araf, trafodaethol a moesegol sylwgar o fewn systemau sydd wedi'u cyfyngu'n strwythurol. Bydd y sesiwn yn cynnwys gweithgaredd grŵp dan arweiniad Debi Keyte-Hartland sy'n defnyddio methodolegau creadigol i archwilio cwestiwn sy'n ymwneud â'r broses ymchwil.

Geiriau allweddol:

1. Ymchwil cyfranogol
2. Dull Reggio Emilia
3. Dysgu proffesiynol athrawon
4. Methodoleg trafod

Cyfeiriadau

Cagliari, P., Castagnetti, M., Giudici, C. & Rinaldi, C. (2016). *Loris Malaguzzi and the Schools of Reggio Emilia: A Selection of His Writings and Speeches 1945–1993*. Llundain: Routledge.

Dahlberg, G. & Moss, P. (2005). *Ethics and Politics in Early Childhood Education*. Llundain: Routledge.

Giamminuti, S., Cagliari, P., Giudici, C. & Strozzi, P. (2024). *The Role of the Pedagogista in Reggio Emilia: Voices and Ideas for a Dialectic Educational Experience*. Llundain: Routledge.

Kara, H. (2020). *Creative Research Methods: A Practical Guide*. Bryste: Policy Press.

Koutselini, M. (2008). Participatory teacher development at schools: Processes and issues. *Action Research*, 6(1), pp. 29–48.

Parsons, S. (2021). The importance of collaboration for knowledge co-construction in 'close-to-practice' research. *British Educational Research Journal*, 47(6), pp. 1490–1506.

Rinaldi, C. (2021). *In Dialogue with Reggio Emilia: Listening, Researching and Learning*. Llundain: Routledge.



WEDI'I GADEIRIO GAN: Dr Kevin Smith, Prifysgol Caerdydd

Mae Kevin yn Ddarllenydd mewn Addysg ac mae'n arbenigo mewn astudiaethau cwricwlwm, theori a damcaniaethu yn Ysgol y Gwyddorau Cymdeithasol ym Mhrifysgol Caerdydd. Mae ei ddiddordebau ymchwil yn canolbwyntio'n bennaf ar ddulliau beirniadol/radical o ymdrin ag addysg a dulliau ailgysyniadol o ymdrin â theori'r cwricwlwm. Mae ei ymchwil yn cynnwys dulliau meintiol ac ansoddol o ddeall dimensiynau amrywiol addysg, y cwricwlwm ac addysgeg, ac mae'n mwynhau'n arbennig cael gweithio gydag addysgwyr er mwyn ymchwilio i gwestiynau, problemau a ffenomenau addysgol drwy ddulliau naratif a hunangofiannol.

Hwyluswyr



Dr Patrizio De Rossi, Prifysgol Gorllewin Lloegr

Mae Patrizio yn gydymaith ymchwil ac mae ei ddiddordebau ymchwil yn cynnwys chwarae gweithredol a llythrennedd corfforol, a chyfranogiad plant a phobl ifanc mewn addysg. Mae'n angerddol am gyd-gynhyrchu mewn ymchwil.



Debi Keyte-Hartland, Artist-ymchwilydd-ymgyngorydd

Mae Debi yn addysgwr celfyddydau rhyngwladol ac yn ymgynghorydd addysgegol y blynyddoedd cynnar. Mae ganddi ddiddordeb mewn addysg a safbwyntiau Reggio Emilia ac mae'n cynnig amrywiaeth o gyfleoedd dysgu a datblygu proffesiynol.